

## 1. Verhaltensregeln für das Tanztraining

1. Am Training der Gesellschaftstanz- und Tango-Argentino-Gruppen dürfen nur Paare teilnehmen, die Ehegatten, Lebenspartnerinnen und Lebenspartner oder Partnerinnen und Partner sind, die längerfristig oder dauerhaft miteinander tanzen.
2. Die An- und Abfahrt erfolgt nach den allgemeingültigen Grundlagen zum Verhalten im öffentlichen Raum auf eigene Verantwortung.
3. Beim Aufenthalt vor der jeweiligen Übungsstätte und beim Betreten sowie Verlassen der Übungsstätte sind Mund-Nase-Masken zu tragen.
4. Ein Mindestabstand zwischen allen anwesenden Personen von 1,50 m ist jederzeit einzuhalten. Ausgenommen davon sind nur Angehörige des eigenen Haushalts, in gerader Linie Verwandte, Geschwister, Ehegatten, eingetragene Lebenspartnerschaften und feste Liebesbeziehungen.
5. Bei Betreten und Verlassen des Übungsraumes sind die Hände zu desinfizieren (Desinfektionsmittel steht bereit).
6. Um eine Begegnung von Mitgliedern aufeinanderfolgender Gruppen zu verhindern und das Durchlüften des Raumes zu ermöglichen, darf die jeweilige Übungsstätte nicht vor der angegebenen Beginnzeit des Trainings betreten werden und ist zur genannten Endezeit wieder zu verlassen. Das Training ist dabei so zu planen, dass insbesondere die Endezeit eingehalten werden kann.
7. Umziehen ist in den Übungsstätten nicht möglich, auch die Umkleiden können nicht benutzt werden. Daher müssen die Tänzer in Übungskleidung erscheinen. Es werden lediglich die Schuhe in den Übungsstätten gewechselt und die Maske sowie Oberbekleidung abgelegt.
8. Es wird gebeten, die Gespräche während des Übungstermins auf das für den Trainingsbetrieb Notwendige zu reduzieren.
9. Während des Trainings braucht weder von Trainierenden noch Trainern eine Maske getragen werden.
10. Der/Die Übungsleiter(in) wird vom Verein als Corona-Beauftragte(r) für den Termin eingesetzt. Er/Sie ist verantwortlich für die konkrete Umsetzung der Vorschriften vor Ort und erteilt ggf. Anweisungen oder ergänzende Hinweise an die Teilnehmer. Diesen ist Folge zu leisten.
11. Jeder Teilnehmer bestätigt in der Anwesenheitsliste seine Teilnahme und die Einhaltung der Vorschriften dieser Richtlinie mit Unterschrift / Kurzzeichen bei der erstmaligen Teilnahme..
12. **Von der Teilnahme am Tanztraining und aller Vereinsveranstaltungen ausgeschlossen sind Personen, die in Kontakt zu einer infizierten Person stehen oder standen, wenn seit dem Kontakt mit einer infizierten Person noch nicht 14 Tage vergangen sind, oder die Symptome eines Atemwegsinfekts oder erhöhte Temperatur aufweisen.**

## 2. Trainingstermine und Übungsablauf

Um die vorgenannten Auflagen erfüllen zu können müssen

1. die Anzahl der trainierenden Paare oder Personen an die Fläche der Übungsstätte angepasst sein
2. für jeden Termin ein fester Ablauf eingehalten werden

### 2.1 Kapazität der Übungsstätten und Gruppengröße

In der untenstehenden Tabelle sind die Übungsstätten und ihre Kapazitäten für die jeweiligen Gruppen zusammengestellt. Die GruppensprecherInnen oder ein anderer Vertreter der jeweiligen Gruppen regeln für jedes Training welche Paare bzw. Tänzer am Training teilnehmen.

| Gruppe                          | Beginn und Ende | Ort                             | Größe              | Kapazität                    |
|---------------------------------|-----------------|---------------------------------|--------------------|------------------------------|
| Gesellschaftstanz<br>Dienstag   | 18.55 – 19.50 h | Kath. Gemeindesaal<br>Malmsheim | 138 m <sup>2</sup> | 5 Paare + 1 Trainer          |
|                                 | 20.00 – 20.55 h |                                 |                    |                              |
|                                 | 21.05 – 22.00 h |                                 |                    |                              |
| Gesellschaftstanz<br>Mittwoch   | 18.25 – 19.20 h | Kath. Gemeindesaal<br>Malmsheim | 138 m <sup>2</sup> | 5 Paare + 1 Trainer          |
|                                 | 19.30 – 20.25 h |                                 |                    |                              |
|                                 | 20.35 – 21.30 h |                                 |                    |                              |
| Gesellschaftstanz<br>Donnerstag | 18.55 – 19.50 h | Stegwiesenhalle<br>Renningen    | 270 m <sup>2</sup> | 9 Paare + 1 Trainerpaar      |
|                                 | 20.00 – 20.55 h |                                 |                    |                              |
|                                 | 21.05 – 22.00 h |                                 |                    |                              |
| Tango Argentino<br>Sonntag      | 17.30 – 18:50 h | Stegwiesenhalle<br>Renningen    | 270 m <sup>2</sup> | 9 Paare + 1 Trainerpaar      |
|                                 | 19.00 – 20.20 h |                                 |                    |                              |
| Linedance<br>Mittwoch           | 09.30 – 10.20 h | Stegwiesenhalle<br>Renningen    | 270 m <sup>2</sup> | 27 Personen<br>inkl. Trainer |
|                                 | 10.30 – 11.20 h |                                 |                    |                              |
| Technikgruppe<br>Freitag        | 20.00 – 21.20 h | Kath. Gemeindesaal<br>Malmsheim | 138 m <sup>2</sup> | 5 Paare + 1 Trainer          |

Bisher geplante Trainingstermine laut Tanzkalender (Stand 11.06.2020):

| Gruppe                       | KW 26  | KW 27  | KW 28  | KW 29  | KW 30  | KW 31  |
|------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Gesellschaftstanz Dienstag   | 23.06. | 30.06. | 07.07. | 14.07. | 21.07. | 28.07. |
| Gesellschaftstanz Mittwoch   | 24.06. | 01.07. | 08.07. | 15.07. | 22.07. | 29.07. |
| Gesellschaftstanz Donnerstag | 25.06. | 02.07. | 09.07. | 16.07. | 23.07. |        |
| Tango Argentino              | 28.06. |        | 12.07. |        | 26.07. |        |
| Linedance                    |        | 01.07. |        | 15.07. |        |        |
| Technikgruppe                |        | 03.07. | 10.07. |        | 24.07. |        |